

広報 青少年版

137号

昔の世界にタイムスリップの時代の、どの

今回のテーマは、勝田台中学校の神明真衣さんが考えてくれた「昔の世界にタイムスリップ！どの時代の、どの国に行きたい？」です。もし昔にタイムスリップができれば、みなさんは何をしてみたいですか？掲載ができなかった記者の記事は、市ホームページに掲載しています。

源氏物語の世界へ



萱田南小 高塚 みう

平安時代の日本に行ってみたくです。愛読書である源氏物語に出てくる風雅な遊びや、季節の行事を実際に体験してみたいと思ったからです。特にやってみたいことは、二組に分かれてどちらの絵が優れているのかを競う「絵合わせ」です。源氏物語に貴族が絵合わせを楽しんでいる描写があり、私もそのワクワク感を味わってみたいと思いました。平安時代にはその他にも、「香合わせ」や「歌合わせ」など、風流で素敵な文化があるので、タイムスリップしてそれらを体験し、日本の文化をもっと深く知りたいです。

初期のサグラダ・ファミリアに行きたい



八千代台西小 原田 恵佑

1882年のスペイン、サグラダ・ファミリアに行ってみたくです。以前からサグラダ・ファミリアに興味があり、初期の状態を直接見てみたいと思ったからです。この時代にタイムスリップして、ガウディさんがなんであんな形にしたのか、なんで造ろうとしたのかを聞いてみたいです。できれば造り始めの状態を見たり、サグラダ・ファミリアの建設に関わってみたりしたいです。また、これからサグラダ・ファミリアが完成して、ガウディさんに完成した状態を見てもらい、また違う新しい建築物を考えてもらいたいです。

戦国時代へGO!



西高津小 大西 凛太郎

日本の戦国時代にタイムスリップしてみたくです。歴史にまつわるテレビや本が面白くて、社会科の授業でより興味を湧いたからです。戦国武将たちはどのような作戦を立てて戦に臨んだのか、どのようにして戦に勝ったのか気になります。また、織田信長や豊臣秀吉など有名な人物に会ってみたいです。実際に戦を経験すると、命のありがたみを改めて知ることができそうな気がします。

縄文時代ってどんなところ？



勝田台南小 大胡 汐夏

縄文時代の世界にタイムスリップしてみたくです。社会科で歴史について勉強していて、その中でも縄文時代に興味があり、どういう発見があるか気になったからです。本当にその時代に行けたら、話しかけて今の世界の話をしたり、食べ物も食べてみたいと思います。そして、その時代で発見した物や人と写真を撮って、今の時代に帰ってきた時みんなに見せたら驚くだろうと思います。

戦争をしたことがない国



村上北小 上島 汐織

イタリア半島の中にある「サンマリノ」という国に行ってみたくです。サンマリノは今までに一度も戦争をしたことがないからです。私は日本が戦争をし、たくさんの犠牲者が出たことや、未だに後遺症などに苦しんでいる人がいることを知りました。サンマリノが戦争をしなかった理由は2つあるそうです。1つ目は場所の恵みで、2つ目は政治のやり方です。サンマリノは何事もみんなで話し合って決めたそうです。このことを知り、昔のサンマリノへ行き、戦争のない世界を経験したいと思いました。

昭和の大好きな玩具を広めたい



勝田台小 佐藤 康太

タイムスリップするなら昭和の日本に行きたいです。今では売っていない玩具を実際に手に取ってみたいからです。特に「超合金」という鉄でできたロボットは、今のおもちゃには無い重厚感があり、デザインもシンプルでかっこいいです。その超合金を現在に持ち帰って、みんなに超合金のすごさを伝えたいです。

カリフォルニアディズニーの歴史



みどりが丘小 遠藤 莉々葉

1954年のアメリカ、カリフォルニアに行きたいです。ディズニーリゾートが好きなので、初めてできたディズニーがどうやってできたのか気になるからです。ディズニー・カリフォルニア・アドベンチャーは、どのような過程でどのように生まれたのかを見てみたいです。また、どのくらいの期間や人数、費用がかかったのかを知りたいです。その時代に行ったら、どんなキャラクターの、どのようなアトラクションを作るかを決める会議にも参加してみたいです。

子どもの頃の母に会いたい



萱田小 加藤 こころ

私は昭和50年代に行って、小学生の時の母に会いたいです。小学生の母と私がよく似ていて、一緒に遊んだら絶対に楽しそうだったからです。母は北海道の片田舎に住んでいて、話を聞くと暮らしは不便そうでしたが、それ以上に私にとって魅力的な遊びを沢山していました。私も一緒にソリをしたり、プリンを作って雪の中で固めたり、放課後は校庭でスケートをしたりしてみたいです。そして、「あなたは将来なかなか楽しい家族と暮らすことになるよ」と教えてあげたいです。

1903年のアメリカへ



南高津小 田中 塁

僕は、飛行機に乗った時に不思議に思うことがありました。それは、どうやって人間を乗せて空を飛ぶのか、どのように方向転換をさせているのか、グライダーから現在の飛行機になるまでの発明や、進化していく様子に興味をもちました。初めて人を乗せて飛行に成功した、1903年12月17日のアメリカ合衆国にタイムスリップをして、初めて飛行機を造ったライト兄弟に会い、そこに自分も加わって、さらに良い飛行機を発明したいと思いました。



古代エジプトに行ってみたく!



勝田台中 神明 真衣

ピラミッドを造っていた時代のエジプトに行ってみたくです。エジプトの人たちがどれだけの人数でどんな技術を使って、今の技術ですら造れないという、とても大きな墓、ピラミッドを造っていたのか知りたいです。自分もピラミッド造りに参加したり、技術を教えてもらいたいです。材料の調達方法や移動手段、どのように綺麗な三角錐を造ったのかも気になります。古代エジプトの人々の考え方や生活習慣を知って、現代との違いを調べたり、エジプトの技術を現代に生かして、偉業を成し遂げたりしてみたくです。

米軍基地問題



東高津中 佐藤 美空

昭和の沖縄に行ってみたくです。最近私は沖縄のことを勉強し、沖縄では米軍基地問題が深刻になっているということを知りました。国内の米軍基地の70%以上が沖縄に集中しており、戦争の抑止力になるなどのメリットがある一方で、事故による民間人への被害が出るなどデメリットもあります。昭和の沖縄へ行き、その時に何があったのかを詳しく知ること、米軍基地問題について考えたいと思いました。自分の住んでいるところではなくても他人事とせず、さまざまな問題に向き合っていきたいです。

文字が作られた時の日本



八千代中 金子 智哉

文字が作られた時代の日本にタイムスリップしたいです。言葉は生まれても、どのように平仮名やカタカナを作